

Pressemitteilung 114-2020

Gotha, den 8. September 2020

In Zusammenarbeit mit:
KulTourStadt Gotha GmbH
Brühl 4
99867 Gotha

Pressekontakt Guldener Herbst 2020: Uta Lieschke
u.lieschke@leikakommunikation.de
Tel.: 0163 7082042



**GÜLDENER
HERBST**
Festival
Alter Musik
Thüringen

Prolog GÜLDENER HERBST mit Ensemble Hofmusik u.v.m.

Festival startet in Weimar mit Kantaten von Gottfried Heinrich Stölzel sowie Georg Anton Benda und wirft einen Blick voraus auf das Wochenende in Gotha.

GÜLDENER HERBST – Festival Alter Musik Thüringen | 2.-4. Oktober 2020 | „Musik.Liaison“

Der GÜLDENE HERBST, das Festival Alter Musik in Thüringen lädt ab sofort im jährlich Wechsel an einen prächtigen Residenzort in Thüringen ein. In diesem Jahr wird es die Stadt Gotha sein, die heute noch den Glanz des einstigen ernestinischen Hofes ausstrahlt. Im nächsten Jahr ist Meiningen geplant. Für die Auftaktveranstaltung bleibt der GÜLDENE HERBST unter dem Motto „Musik.Liaison“ jedoch Weimar treu. Denn hier wurde das Festival vor 21 Jahren begründet und der Sitz des organisierenden Vereins Academia Musicalis Thuringiae e.V. unter der Leitung von Gerd Amelung und Prof. Dr. Helen Geyer ist noch immer in Weimar verortet. Seit 1999 bringt der GÜLDENE HERBST in Vergessenheit geratene, teils überwältigend schöne Musik aus thüringischen Archiven an authentischen Orten zum Erklingen.

Der Prolog des GÜLDENEN HERBST 2020 am 1. Oktober um 19.30 Uhr in der Herderkirche in Weimar blickt musikalisch bereits nach Gotha. Stadtkantor Johannes Kleinjung widmet sich gemeinsam mit Ensemble Hofmusik und dem Johann-Sebastian-Bach-Ensemble Weimar vergessenen Kantaten von Gottfried Heinrich Stölzel und Georg Anton Benda. Beide Komponisten waren nacheinander als Kapellmeister am Hofe in Gotha engagiert und zu ihrer Zeit Schwergewichte in der deutschen Musiklandschaft. Johannes Kleinjung möchte mit diesem Konzert dazu beitragen, dass die Gothaer Hofkapellmeister einen würdigen Platz in

der Musikgeschichte zurückerhalten. Sowohl Stölzel als auch Benda haben ein reiches Oeuvre an Kantaten, Opern, Oratorien und Instrumentalmusiken geschaffen. Ein Teil ihrer Kirchenmusik ist jedoch nur mit dem notwendigen Entdeckergeist wie ihn Johannes Kleinjung besitzt in den Thüringer Adjuvantenarchiven aufzuspüren.

Vom 2. bis 4. Oktober 2020 wird dann die Residenzstadt Gotha zur Bühne des Festivals mit Ensembles wie der Akademie für Alte Musik Berlin, dem Vokalkreis Gotha, ThüringenBarock und dem Barocktrompeten Ensemble Berlin sowie Collegium Marianum Prag. Das diesjährige Motto „Musik.Liaison“ verweist auf das weltoffene, mit zahlreichen europäischen Geistes- und Kulturgrößen verbundene Gotha des 18. Jahrhunderts.

Der erste Durchgang des Eröffnungskonzerts am 2. Oktober mit der Akademie für Alte Musik Berlin ist bereits ausverkauft, aber für das zweite Konzert um 21.30 Uhr sind noch Karten zu haben. Genaue Programminformationen sind unter: www.gueldener-herbst.de nachlesbar. Tickets und Festivalpässe sind unter www.ticketshop-thueringen.de sowie telefonisch unter: 0361 227 5 227 erhältlich.

Zeichenanzahl: 2.502 Zeichen Fließtext (inkl. Leerzeichen)

Terminübersicht

Do, 01.10.2020 | Prolog in Weimar

19.30 Uhr Stadtkirche St. Peter und Paul

Georg Anton Benda und Gottfried Heinrich Stölzel zum Michaelisfest

Ensemble Hofmusik, Johann-Sebastian-Bach-Ensemble Weimar, Johannes Kleinjung

FESTIVAL IN GOTHA

Fr, 02.10.2020

Eröffnungskonzert (ausverkauft)

19.30 Uhr Augustinerkirche

Les Caractères de la Danse: J.-B. Lully, M.-R. Delalande, J.B. Bach, G.Ph. Telemann

Akademie für Alte Musik Berlin

Zweites Eröffnungskonzert

21.30 Uhr Augustinerkirche Gotha

Les Caractères de la Danse: J.-B. Lully, M.-R. Delalande, J.B. Bach, G.Ph. Telemann

Akademie für Alte Musik Berlin

Sa, 03.10.2020

Familienkonzert GÜLDENER HERBST on tour

15.30 Uhr St. Petri-Kirche **Wandersleben**

„Mit Instrument und Saitenspiel vertreibt man Sorg' und Unmut's viel!"

Erfurter Camerata, Dieter Schumann

Abendkonzert

19.30 Uhr Margarethenkirche Gotha

Erlesene Kantatenkunst aus Gotha: W.C. Briegel, C. F. Witt, J. Pachelbel, G.H. Stölzel

Vocalkreis Gotha, Thüringen Barock & Barocktrompeten Ensemble Berlin, KMD Jens Goldhardt

Im Anschluss: Drink & Talk, Ausklang mit Publikum und MusikerInnen in der Kirche

Nachtkonzert

22.00 Uhr Augustinerkirche Gotha

Oud - Lyrik - Prosa

Mohamad Alfaham, Oud / Paul Enke, Rezitation

So, 04.10.2020

Festgottesdienst

10.00 Uhr Margarethenkirche Gotha

G. H. Stölzels Te Deum

Vocalkreis Gotha, Thüringen Barock, KMD Jens Goldhardt

Matinee

11.30 Uhr Kunstforum Gotha

Buchvorstellung „Kulturelle Entdeckungen im Musikland Thüringen“

Prof. Dr. Helen Geyer, Dr. Christoph Meixner

Alte-Musik-Ensembles Thüringer Musikschulen

Einführung und Künstlergespräch vor dem Abschlusskonzert

14.00 Uhr Schloss Friedenstein

Prof. Dr. Helen Geyer, Gerd Amelung, Collegium Marianum

Abschlusskonzert

17.00 Uhr Schlosskirche Gotha

Liaison amoureuse: Gotha - Böhmen

Lore Binon, Sopran, Collegium Marianum, Jana Semerádová (Flöte und Leitung)